**Рабочая программа**

**педагога-психолога**

**на 2020-2021 учебный год**

**Подготовила: педагог-психолог**

**Чутуева Диана Чутуевна**

**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ**

**ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА**

Рабочая программа педагога – психолога разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования МБ ДОУ «Детский сад № 24 «Умка», в соответствии с ФГОС ДО, с учетом основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н. Е. Вераксы в обязательной части.

Рабочая программа определяет содержание и структуру деятельности педагога – психолога по направлениям: психопрофилактика, психодиагностика, психокоррекция, психологическое консультирование и поддержка деятельности ДОУ в работе с детьми от 2 до 7 лет, родителями воспитанников и педагогами ДОУ.

Рабочая программа педагога-психолога разработана на основе следующих образовательных программ:

1. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» (под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой).
2. «Коррекционно-развивающие занятия в младшей группе» (автор В.Л. Шарохина).
3. «Коррекционно-развивающие занятия в средней группе» (автор В.Л. Шарохина).
4. «Коррекционно-развивающие занятия в старшей группе» (автор В.Л. Шарохина).
5. «Коррекционно-развивающие занятия в подготовительной группе» (автор Л. И. Катаева).

Содержание рабочей программы реализуется с учетом возрастных особенностей дошкольников.

Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая

**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |
| --- |
| * 1. **1. Целевой раздел** |
| * 1. 1 .1. Пояснительная записка………………………………………………......………………………….......................……….…..4-5 |
| 1.2. Цели и задачи реализации программы………………………………………………………………………………...………....6 |
| 1.3. Принципы и подходы формирования программы……………………………………………….………………………………7 |
| 1.4. Возрастные особенности детей дошкольного возраста……………………………………………………………………….8-12 |
| 1.5. Планируемые результаты освоения программы …………………………………………………..…………………………..13-14 |
| **2. Содержательный раздел** |
| 2.1. МЛАДШАЯ ГРУППА …………………………………………………………………….………………………………….…………15  2.1.1 Развивающая работа и психологическая коррекция……………………………………….…………………………….……15-17  2.1.2 Календарно – тематическое планирование коррекционно-развивающей работы в младшей группе…………….….17-26 |
| 2.2. СРЕДНЯЯ ГРУППА………………………………………………………………………………………………............27 ..  2.2.1 Развивающая работа и психологическая коррекция………………………………………………………………………..........27-30  2.2.2 Календарно – тематическое планирование коррекционно-развивающей работы в средней группе…………………..31-40 |
| 2.3.СТАРШАЯ\_ГРУППА…………………………………………………………………………….………………………..........41  2.3.1 Развивающая работа и психологическая коррекция………………………………………………………………………..........41-44  2.3.2 Календарно – тематическое планирование коррекционно-развивающей работы в старшей группе……………..……45-54 |
| 2.4.ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ\_К\_ШКОЛЕ\_ГРУППА…………………………………………………………………………..……55 2.4.1 Развивающая работа и психологическая коррекция……………………………………………………………………….....55-58  2.4.2 Календарно – тематическое планирование коррекционн-развивающей работы в подготовительной к школе группе……59-68  Консультативная деятельность………………………………………………………………………………………………..69  **III. Организационный раздел**  3.1. Учебно – методическое и информационное обеспечение программы……………………………………………………..….70  3.2. Приложение: результаты мониторинга (в форме диаграмм, таблиц и пр.) и пр. |

**I.Целевой раздел**

**1.1 Пояснительная записка**

Рабочая программа педагога-психолога является локальным актом МБДОУ «Детский сад № 24 «Умка» разработанная в соответствии:

с законами РФ

* Конституция Российской Федерации.
* Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
* Конвенция о правах ребенка (от 20.11.1989 г.).

с документами Министерства образования и науки РФ

* Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
* Приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования».
* Положением о службе практической психологии в системе Министерства образования Российской Федерации № 636 от 22.10.1999 г.
* Методическим письмом Министерства образования РФ от 02.06.1998 г. № 89/34-16.
* Инструктивно–методическим письмом Министерства образования РФ от 14.03.2000г. №65/23-16, определяющее требования к нагрузке детей, планировании учебной нагрузке в течение недели.
* Письмом Минобразования России от 22.01.98 №20-58-07ин/20-4 «Об учителях-логопедах и педагогах-психологах учреждений образования».
* Письмом Министерства общего и профессионального образования РФ от 7 апреля 1999 года № 70/23-16 «О практики проведения диагностики развития ребенка в системе дошкольного образования».
* Письмо Министерства образования Российской Федерации от 27.03.2000 № 27/901-6 «О психолого-медико-педагогическом консилиуме (ПМПК) образовательного учреждения».

с документами Федеральных служб

* постановлением Главного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях».

с локальными документами.

**1.2 Цели и задачи программы**

**Цель** – охрана и укрепление психического здоровья детей на основе создания психологических условий достижения ими личностных образовательных результатов в процессе освоения образовательных областей.

**Задачи**:

-определение индивидуальных образовательных потребностей детей;

- предотвращение и преодоление трудностей развития дошкольников;

- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам;

-создание соответствующих психологических условий для успешного освоения дошкольником образовательных областей;

-обеспечение условий для раскрытия возможностей детей;

- проведение диагностической работы;

- проведение развивающей и психокоррекционной работы;

-проведение консультативной работы;

-проведение психопрофилактической работы.

**1.3. Принципы и подходы к формированию программы.**

**Принципы**:

- поддержки разнообразия детства;

- сохранения уникальности и самоценности дошкольного детства как важного этапа в общем развитии человека;

- полноценного проживания ребенком всех этапов дошкольного детства, амплификации детского развития;

-создания благоприятной социальной ситуации развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;

- содействия и сотрудничества детей и взрослых в процессе развития детей и их взаимодействия с людьми, культурой и окружающим миром;

-приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

-формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка через ее включение в различные виды деятельности;

-учета этнокультурной и социальной ситуации развития детей.

**Подходы**:

- Рефлексивно – деятельностный подход (развитие психических функций через использование различных видов деятельности, свойственных данному возрасту);

- Личностно – ориентированный подход ( выбор и построение материала исходя из индивидуальности каждого ребенка, ориентируясь на его потребности и потенциальные возможности);

- Культурно-исторический подход.

**1.4. Возрастные особенности детей**

**Возраст от 2 до 3 лет**

Продолжает развиваться  предметная деятельность (развиваются соотносящие и орудийные действия), ситуативно-деловое общение ребёнка и взрослого; совершенствуется восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Интенсивно развивается активная речь детей. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребёнка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, в середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от неё линий. Дети могут осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

К трём годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом  трёх лет. Ребёнок осознаёт себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

**Возраст от 3 до 4 лет**

Общение становится внеситуативным. Игра становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является её условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесённость к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями.

В младшем дошкольном возрасте происходит переход к сенсорным эталонам. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать  до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать  предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определённой организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3 – 4 слова и 5 – 6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учётом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение. Взаимоотношения детей: они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребёнка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

Поведение ребёнка ещё ситуативное. Начинает развиваться самооценка, продолжает развиваться также их половая идентификация.

**Возраст от 4 до 5 лет**

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Формируются навыки планирования последовательности действий. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.

Начинает складываться произвольное внимание. Начинает развиваться образное мышление. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Увеличивается устойчивость внимания. Ребёнку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15 – 20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

Речь становится предметом активности детей. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослыми становится вне ситуативной. В общении ребёнка и взрослого ведущим становится познавательный мотив. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, появляются постоянные партнёры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.

**Возраст от 5 до 6 лет**

Дети могут распределять роли до начала игры и строить своё поведение, придерживаясь роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчинённость позиций в различных видах деятельности взрослых. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения.

Это возраст наиболее активного рисования. Рисунки приобретают сюжетный характер; по рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображённого человека.

Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

Восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления.

Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Начинается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе её звуковая сторона. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщённого способа обследования образца; усвоением обобщённых способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

**Возраст от 6 до 7 лет**

Дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей. Игровое пространство усложняется. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Изображение человека становится ещё более детализированным и пропорциональным.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Они свободно владеют обобщёнными способами  анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им  объёмными предметами.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ещё ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным.

В результате правильно организованной образовательной работы у дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребёнок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

**1.5. Планируемые результаты освоения программы (Целевые ориентиры)**

Социально-коммуникативное развитие:

Способность к осознанию своих эмоциональных состояний, настроения, самочувствия. Чувство защищенности, сформированные умения преодолевать психоэмоциональное напряжение. Чувство собственного достоинства. Сформированная потребность в проявлении ответственности, настойчивости, стремлении быть аккуратным, старательным; способность самостоятельно разрешать проблемы в деятельности, обращаясь за помощью в ситуациях реальных затруднений; адекватно реагировать на эмоциональное состояние других людей, сопереживать; подчинять свое поведение преимущественно не сиюминутным желаниям и потребностям, а требованиям со стороны взрослых и первичным ценностным представлениям о том, «что такое хорошо и что такое плохо»; самостоятельно ставить цели, в том числе общественно значимые; проявлять инициативу в разных видах деятельности, подчинять свою активность достаточно отдаленным целям, развернуто отражать цели в речи и планировать этапы и условия ее достижения; создавать условия, необходимые для успешного достижения цели; проявлять элементы прогнозировать, волевое усилие, противостоять отвлечениям, даже при выполнении не слишком интересной деятельности; удерживать цель деятельности без помощи взрослого и в его отсутствие; преодолевать трудности и помехи, не отказываясь от первоначальной цели.

Познавательное развитие:

Умение планировать разные виды познавательной деятельности, развернуто отражать в речи впечатления, познавательные чувства, сделанные выводы; соотносить вопросы и ответы с системой имеющихся знаний, представлений и суждений. Стремление ставить познавательные задачи, экспериментировать, в том числе самостоятельно, для получения нового знания, решения проблемы; способность мысленно экспериментировать, рассуждать. Способность понимать эмоциональные состояния, мотивы и последствия поступков героев произведений; развернуто выражать в речи сопереживание героям произведений; давать эмоциональную оценку персонажам и мотивировать ее, исходя из логики их поступков; различать эмоциональную (красивый/некрасивый) и моральную (добрый/злой, хороший/плохой) оценку персонажей; предлагать варианты содействия персонажам; выражать интерес к душевным переживаниям героев, демонстрировать сопричастность к этому состоянию, находить аналогии в реальной жизни, улавливать эмоциональный подтекст произведения, проникать в авторский замысел, осознавать свое собственное эмоциональное отношение к героям; обращать внимание на язык произведения; уместно употреблять в своей речи эпитеты, сравнения, образные выражения из произведений художественной литературы.

Речевое развитие:

Навыки диалогического общения. Уметь отражать в речи суть происходящего, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать разнообразные вопросы причинно-следственного характера, осуществлять развернутое речевое планирование в разных видах деятельности, развернуто отражать в речи впечатления, эмоции, моральные и эстетические оценки.

Художественно-эстетическое развитие:

Умение использовать критерии эмоционально-эстетической оценки произведений, высказывать свои эмоционально-эстетические суждения и аргументировать их; адекватно, ярко, глубоко реагировать на произведения.

Уметь определять жанр музыкального произведения; понимать и объяснять смену настроения в музыкальном произведении, динамику музыкального образа и средства его воплощения; выполнять движения, в том числе со сложным ритмическим рисунком, качественно, самостоятельно, технично, ритмично, выразительно; осуществлять контроль, создавать выразительные оригинальные музыкальные образы, передавать настроение, импровизировать с использованием специфического «языка музыки»; согласовывать свои действия с действиями других детей в коллективных формах музыкальной деятельности.

Физическое развитие:

Сформированные точные, четкие и координированные мелко моторные движения, как знакомые, так и новые, по показу и инструкции; умение последовательно выполнять сложные движения по образцу, словесной инструкции, плану, создавать творческое сочетание движений, контролировать и оценивать качество выполнения движения с точки зрения точности, правильности. Двигательное воображение. Целостное психосоматическое состояние.

**II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1. МЛАДШАЯ ГРУППА.**

**2.1.1. Развивающая работа и психологическая коррекция.**

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательная  область | Задачи |
| Социально – коммуникативное развитие | **Стимулировать положительное самоощущение. Насыщать жизнь ребенка положительными переживаниями. Стабилизировать эмоциональный фон. Развивать осознание своих потребностей и способов их удовлетворения, уверенность в своих силах. Повышать чувство защищенности. Стимулировать стремления пожалеть, успокоить, порадовать, поделиться. Развивать представления ребенка о себе, своей жизнедеятельности; способность осознавать и выражать свои потребности и предпочтения; умения понимать положительные и отрицательные последствия поступков, ставить и достигать предметно-практические и игровые цели, определять некоторые средства и создавать отдельные условия для их достижения, достигать результата, проявляя целенаправленность, действенную самостоятельность. Поощрять стремление к совместным со сверстниками играм. Стимулировать привязанность ко взрослому, стремление участвовать в совместной со взрослым практической и игровой деятельности, адекватно реагировать на указания и оценку взрослого, интерес к действиям ровесника, желание принимать в них участие, проявление положительных эмоций в общении с другими детьми.** |
| Познавательное развитие | **Формировать умения использовать в деятельности собственный опыт, действовать по аналогии в сходных ситуациях, применять предметы-орудия в игровых и бытовых ситуациях, пользоваться различными приемами для решения проблемно-практических задач, выделять сенсорные признаки, использовать разные перцептивные действия в соответствии с выделяемым признаком или качеством объектов, выделять существенные признаки предметов. Формировать умение отличать «добрых» («хороших») и «злых» («плохих») персонажей; стремление содействовать добрым, выражать к ним положительное отношение, переживать победу положительных персонажей, негативно оценивать поступки отрицательных персонажей, выражая свои эмоции** |
| Речевое развитие | **Расширение и активизация словарного запаса детей на основе обогащения представлений о ближайшем окружении. Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи, связной речи – диалогической и монологической форм).** |
| Художественно – эстетическое  развитие | **Вызывать радость при восприятии произведений изобразительного искусства, художественных произведений, поддерживать стремление интересоваться ими, любоваться красивым. Формировать умения замечать отдельные средства художественной выразительности, давать простые эмоциональные оценки, замечать данные произведения в повседневной жизни, непосредственном окружении. Развивать способность принимать задачу взрослого создать что-то определенное, подчинять ей свои усилия; до начала деятельности определять, что будет создавать; реализовывать замысел. Вызывать радость при восприятии музыкальных произведений. Поддерживать интерес к разным видам музыкальной деятельности, стремление участвовать в ней, действовать под музыку в соответствии с ее настроением, обыгрывать музыкальные образы, подражать действиям взрослого под музыку. Формировать умения ритмично двигаться, топать, хлопать в ладоши под музыку, реагировать движениями изменение громкости, темпа и ритма музыки.** |
| Физическое  развитие | **Развивать целенаправленность движений. Формировать умения выполнять движения точно, координировано; управлять своим телом; подражать движениям, которые демонстрирует взрослый; принимать задачу научиться движению, понимать простые речевые инструкции. Создавать и закреплять целостное психосоматическое состояние. Создавать условия для удовлетворения сенсомоторной потребности.** |

**2.1.2. Календарно – тематическое планирование  
 коррекционно-развивающей работы в младшей группе**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тема** | **Цель** | **Содержание непосредственно образовательной деятельности** | **Время проведения** |
| **Занятие № 1. (По сюжету русской народной сказки «Курочка Ряба»)** | 1. Развитие зрительного восприятия (форма, величина).  2. Закрепление словесного обозначения величин и навыков счета.  3.Развитие мышления, навыков конструирования по образцу.  4. Развитие речи (активизация и обогащение словарного запа­са, развитие умения пользоваться фразовой речью при ответах на вопросы).  5. Развитие внимания и памяти.  6. Совершенствование навыков общения. Воспитание доброже­лательного отношения к окружающим. | * + Встреча с Белочкой. Упражнение «Комплименты»   + Упражнение «Узнай, кто спрятался?»   + Упражнение «Вспоминая сказку»   + Упр. «Большой круг – маленький круг»   + Упр. с матрешкой   + Конструирование по образцу   + Упр. «Кто в домике живет?»   + Игра «По порядку становись»   + Ритуал окончания занятия. Рефлексия. | 1 неделя ноября |
| **Занятие №2. (по сюжету сказки В. Сутеева «Петух и краски»)** | 1. Развитие зрительного восприятия (цвет, величина).  2. Развитие мышления (группировка предметов по цвету и ве­личине).  3. Развитие речи (активизация и обогащение словарного запа­са, упражнение в согласовании прилагательных с существитель­ными, развитие умения задавать вопросы и отвечать на них).  4. Развитие внимания и памяти.  5. Развитие общей и мелкой моторики.  6. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим, развитие эмпатии. | * + Встреча с игровым персонажем.   + Упражнение «Комплименты»   + Создание проблемной ситуации (по сюжету сказки)   + Упр. «Петушки»   + Упр. «Разноцветные карандаши»   + Упр. «Угадай, кто спрятался»   + Динамическая пауза «Гномы-великаны»   + Игровая мотивация «Маленькие волшебники»   + Раскрашивание по образцу   + Упр. «Коробки с карандашами»   + Упр. «Коробки с карандашами – 2»   + Аплодисменты для друга   + Ритуал окончания занятия. Рефлексия | 2 неделя ноября |
| **Занятие №3. (по р.н.с. Репка»** | 1. Развитие зрительного восприятия (величина, цвет, форма).  2. Закрепление навыков счета.  3. Развитие мышления и воображения.  4. Развитие речи (активизация и обогащение словарного запа­са, совершенствование грамматического строя, развитие связной речи).  5. Развитие целенаправленного внимания и зрительной памяти.  6. Развитие мелкой моторики.  7. Совершенствование навыков общения. Воспитание доброже­лательного отношения к окружающим. | * + Встреча с игровым персонажем – собачкой Жучкой. Упр. «Комплименты»   + Упр. «Что бывает круглым?», «Что бывает желтым?»   + Пересказ сказки с показом персонажей на фланелеграфе   + Упр. «Дружно в ряд» - выстраивание сериационного ряда геометрических фигур – персонажей (по образцу)   + Упр. «Запомни и назови»   + Упр. «Назови и нарисуй»   + Упр. «Слушай внимательно»   + Ритуал окончания занятия. Рефлексия | 3 неделя ноября |
| **Занятие №4.** | 1. Развитие внимания и восприятия.  2. Развитие речи (активизация и обогащение словарного запаса по теме «Домашние и дикие животные», совершенствование грам­матического строя, развитие связной речи).  3. Развитие мелкой моторики.  4. Развитие умения согласовывать свои действия с действиями взрослого.  5. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим | * + Встреча с игровым персонажем – Белкой и бельчонком. Упр. «Комплименты»   + Упр. «Найди одинаковые предметы»   + Упр. «Кто где живет?»   + Упр. «Две собачки»   + Игра «Зеркало»   + Ритуал окончания занятия.   + Рефлексия | 4 неделя ноября |
| **Занятие №5.** | 1. Развитие зрительной и слуховой памяти.  2. Развитие мышления (классификация).  3. Развитие речи (активизация и обогащение словарного запа­са, совершенствование грамматического строя, развитие связной речи).  4. Развитие общей и мелкой моторики.  5. Совершенствование навыков общения. Воспитание доброже­лательного отношения к окружающим. | * + Встреча с игровым персонажем – собачкой Жучкой. Упр. «Комплименты»   + Упр. «Назови и нарисуй»   + Упр. «Картинки - Запоминалки»   + Упр. «Какой предмет лишний?»   + Упр. «Кролик – заяц»   + Упр. «Накорми домашних животных»   + Упр. «Лягушки»   + Ритуал окончания занятия.   + Рефлексия | 1 неделя декабря |
| **Занятие № 6.** | 1. Развитие восприятия (форма).  2. Развитие внимания и памяти.  3. Развитие речи и мышления.  4. Развитие навыков счета.  5. Развитие общей и мелкой моторики.  6. Совершенствование навыков общения. Воспитание доброже­лательного отношения к окружающим. | * Встреча с игровыми персонажами. Упр. «Комплименты» * Упр. «Пять слов» * Упр. «Я знаю, что бывает круглым» * Упр. «Рисуем фигуры» * Упр. «Фигуры под зонтиком» * Упр. «Пирамидки» * Упр. «Кузнечик» * Ритуал окончания занятия. * Рефлексия | 2 неделя декабря |
| **Занятие № 7.** | 1. Развитие зрительного и тактильного восприятия.  2. Развитие внимания, памяти, мышления.  3. Развитие навыков счета.  4. Развитие речи (активизация и обогащение словарного запа­са, совершенствование грамматического строя, развитие связной речи).  5. Развитие общей и мелкой моторики.  6. Совершенствование навыков общения. Воспитание доброже­лательного отношения к окружающим. | * Встреча с игровым персонажем. Упр. «Комплименты»   + Упр. «Когда это бывает?»   + Упр. «Узнай, назови, покажи»   + Упр. «Помоги рыбкам»   + Упр. «Пушистый – гладкий»   + Упр. «Вороны»   + Ритуал окончания занятия.   + Рефлексия | 3 неделя декабря |
| **Занятие № 8.** | 1. Развитие восприятия (цвет, форма, величина).  2. Развитие внимания и наблюдательности.  3. Развитие мышления и зрительно-двигательной координации.  4. Развитие речи (активизация и обогащение словарного запа­са, совершенствование грамматического строя, развитие связной речи).  5. Развитие общей и мелкой моторики.  6. Совершенствование навыков общения. Воспитание доброже­лательного отношения к окружающим. | * Встреча с игровым персонажем. Упр. «Комплименты» * Упр. «Расскажи какая? (приметы времени года)» * Упр. «Цветные кубики» * Упр. «Горячий, холодный, теплый» * Упр. «Собери целое» * Упражнение «Домики» * Ритуал окончания занятия. * Рефлексия | 4 неделя декабря |
| **Занятие № 9.** | 1. Развитие слухового и зрительного восприятия.  2. Развитие внимания и наблюдательности.  3. Развитие зрительной памяти.  4. Развитие речи и мышления.  5. Развитие общей и мелкой моторики.  6.Совершенствование коммуникативных навыков. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим. | * Встреча с игровым персонажем. Упр. «Комплименты» * Упр. «Когда это бывает?» * Упр. «Загадки - отгадки» * Игра «Зайчата и волк» * Упр. «Что изменилось?» * Упр. «Рисуем по точкам» * Упр. «Найди отличия» * Упр. Четвертый лишний» * Динамическая пауза * Ритуал окончания занятия. * Рефлексия | 1 неделя января |
| **Занятие № 10** | 1. Развитие слухового и зрительного восприятия.  2. Развитие внимания и наблюдательности.  3. Развитие речи и мышления.  4. Развитие общей и мелкой историки.  5. Совершенствование невербальных средств общения.  6. Воспитание нравственно-волевых качеств. | * Встреча с игровым персонажем. Упр. «Комплименты» * Упр. «Когда это бывает?»   + Упр. «Изобрази игрушку»   + Упр. «Паровоз с вагончиками»   + Упр. «По-порядку становись»   + Упр. «Соедини линями одинаковые рисунки»   + Игра «Лохматый пес»   + Ритуал окончания занятия. Рефлексия | 2 неделя января |
| **Занятие № 11** | 1. Развитие слухового и зрительного восприятия.  2. Развитие внимания и наблюдательности.  3. Развитие зрительной памяти.  4. Развитие речи и мышления.  5. Развитие общей и мелкой моторики.  6. Развитие эмоциональной сферы.  7. Совершенствование коммуникативных навыков. | * + Встреча с игровым персонажем.   + Упр. «Комплименты»   + Упр. «Времена года – месяцы»   + Рисование по образцу   + Упр. «Предмет, который мне нравится»   + Упр. «По-порядку становись»   + Упр. «Игрушки – запоминалки»   + Игра «Кто летает?»   + Ритуал окончания занятия.   + Рефлексия | 3 неделя января |
| **Занятие № 12** | 1. Развитие восприятия и воображения.  2.Развитие внимания и наблюдательности.  3. Развитие речи и мышления.  4. Развитие общей и мелкой моторики.  5. Развитие эмоциональной сферы.  6.Совершенствование коммуникативных навыков. | * + Встреча с игровым персонажем.   + Упр. «Комплименты»   + Упр. «Предмет, который мне нравится»   + Упр. «Горячий, холодный, теплый»   + Упр. «Прилетели птицы»   + Игра «Кто самый внимательный?»   + Ритуал окончания занятия.   + Рефлексия | 1 неделя февраля |
| **Занятие № 13** | 1. Развитие слухового и зрительного восприятия.  2. Развитие внимания и памяти.  3. Развитие речи и мышления.  4. Развитие общей и мелкой моторики.  5. Развитие способности эффективно взаимодействовать в об­щении, совершенствование творческих способностей. | * + Встреча с игровым персонажем.   + Упр. «Комплименты»   + Инсценировка сказки «Бычок - смоляной бочок»   + Упр. «Прятки с матрешками»   + Упр. «В гости куколки пришли – найди отличия»   + Упр. «Фигуры и предметы – найди похожие»   + Упр. «7 слов»   + Упр. «Четвертый лишний»   + Упр. «Кто самый внимательный?»   + Ритуал окончания занятия.   + Рефлексия | 2 неделя февраля |
| **Занятие № 14** | 1. Развитие слухового и зрительного восприятия.  2. Развитие взимания и памяти!  3. Развитие речи и мышления.  4. Развитие общей и мелкой историки.  5.Совершенствование коммуникативных навыков, воспитание волевых качеств. | * + Встреча с игровым персонажем.   + Упр. «Комплименты»   + Пересказ р.н.с. «Бычок - смоляной бочок»   + Упр. «Запомни и нарисуй»   + Упр. «Классификация фигур»   + Упр. «Четвертый лишний»   + Упр. «Мамы и детки»   + Динамическая пауза «Замри!»   + Ритуал окончания занятия.   + Рефлексия | 3 неделя февраля |
| **Занятие № 15** | 1. Развитие слухового и зрительного восприятия.  2. Развитие внимания и воображения.  3. Развитие речи и мышления.  4. Развитие интереса к партнерам по общению, воспитание доб­рожелательного отношения к окружающим. | * + Встреча с игровым персонажем.   + Упр. «Комплименты»   + Рассказывание сказки «Репка» (настольный театр)   + Упр. «Сериационный ряд»   + Упр. «Фигуры и предметы»   + Упр. «Времена года»   + Игра «Отгадай, чей голосок»   + Ритуал окончания занятия.   + Рефлексия | 4 неделя февраля |
| **Занятие № 16** | 1. Развитие слухового и зрительного восприятия.  2. Развитие внимания и памяти.  3. Развитие речи и мышления.  4. Развитие общей и мелкой историки.  5. Развитие интереса к партнерам по общению, воспитание доб­рожелательного отношения к окружающим. | * + Встреча с игровым персонажем.   + Упр. «Комплименты»   + Упр. «Что мы делаем с утра?»   + Упр. «Части суток»   + Упр. «Рисуем по – порядку»   + Рисование «Моя любимая игрушка». Беседа по рисунку.   + Игра «Отгадай, чей голосок»   + Ритуал окончания занятия.   + Рефлексия | 1 неделя марта |

**2.2. СРЕДНЯЯ ГРУППА.**

**2.2.1. Развивающая работа и психологическая коррекция.**

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательная область | Задачи |
| Социально – коммуникативное развитие | Стимулировать положительное самоощущение.  Насыщать жизнь ребенка положительными переживаниями. Стабилизировать эмоциональный фон. Развивать у ребенка осознание своих потребностей и способов их удовлетворения, уверенность в своих силах.  Повышать чувство защищенности. Вызывать стремление содействовать взрослому и сверстнику в преодолении трудностей, проявлять сострадание, желание содействовать, успокоить, порадовать, помочь, проявлять положительное отношение к требованиям взрослого, готовность выполнять их. Развивать способность замечать разнообразные эмоциональные состояния других людей, а также нюансы переживаний; чувствительность к педагогической оценке; стремление улучшать свои достижения, гордиться ими, демонстрировать свои успехи взрослому, давать себе оценку «хороший», пытаясь ее мотивировать; развивать положительную самооценку.  Побуждать к самостоятельному выполнению основных правил поведения и элементарных моральных норм в бытовых ситуациях, на занятиях, в свободной деятельности.  Стимулировать проявления целенаправленности; потребность улучшать качество своей деятельности; проявление в играх положительных эмоций, доброжелательного отношения к сверстникам, добрых чувств к игрушкам, бережного отношения к игровому материалу; стимулировать стремление исправлять ошибки, проявлять социально одобряемое поведение в конкретной ситуации и избегать социально неодобряемых действий.  Формировать поведение в соответствии с гендерными различиями; умения самостоятельно или с незначительной помощью взрослых преодолевать затруднения в деятельности, ставить предметно-практические, игровые, элементарные коммуникативные и познавательные цели и достигать их, определять средства и создавать условия для их достижения; достигать результата, проявляя действенную самостоятельность; развернуто отражать в речи цели, намерения, средства, условия и этапы их реализации, результат; называть выполняемые действия и их последовательность, предшествующие и последующие действия, отдельные эмоциональные состояния, как положительные, так и отрицательные; узнавать эмоции людей, с которыми общается; интерпретировать эмоции персонажей литературных и фольклорных произведений, а также людей, изображенных на картинах, эмоции, отраженные в музыкальных произведениях; называть некоторые средства эмоциональной выразительности, замечать нарушения правил и норм другими детьми, понимать положительные и отрицательные последствия своих поступков; на пути достижения цели противостоять отвлечениям, помехам.  Развивать выразительность средств общения, диалогическое общение.  Формировать внеситуативно-познавательную форму общения со взрослым, ситуативно-деловую форму общения со сверстниками. |
| Познавательное развитие | Поощрять стремление объяснять мир; исследовательскую активность; желание задавать вопросы познавательного характера, направленные на установление причинно-следственных связей в мире физических явлений, участвовать в экспериментировании, самостоятельно инициировать экспериментирование.  Стимулировать радость познания; познавательный интерес не только к непосредственно воспринимаемым объектам, но и к тому, что ранее увидел, услышал, узнал; стремление наблюдать для приобретения новых знаний об окружающем; попытки разрешить противоречия, используя свой жизненный опыт, наблюдая и экспериментируя, привлекая взрослого к содействию.  Развивать способность замечать противоречия в повседневной практике, в мире физических явлений, проявлять к ним интерес.  Формировать устойчивый интерес к слушанию художественной литературы; умения проявлять эмоциональное отношение к героям, давать им эмоциональную оценку и мотивировать ее, опираясь на причинно-следственные связи описанных событий.  Вызывать сочувствие и сопереживание положительным персонажам; поддерживать стремление содействовать им, радоваться победе добра над злом. |
| Речевое развитие | Развивать навыки диалогического общения.  Учить отражать в речи жизненные ситуации, целостные сюжетные, изображенные на картинках, происходящие в повседневной жизни, описанные в тексте, причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями, противоречия в повседневной практике, в мире физических явлений, эмоциональное отношение к героям; давать эмоциональную оценку героям литературных произведений и мотивировать ее, опираясь на причинно-следственные связи описанных событий, выражать в речи сочувствие и сопереживание положительным героям. |
| Художественно – эстетическое развитие | Формировать устойчивый интерес к прекрасному; умение отражать в речи свои переживания, соотносить воспринятое со своим опытом, знаниями, переживаниями, представлениями, любоваться красивым, замечать средства художественной выразительности, давать эмоционально-эстетические оценки, мотивировать их, замечать прекрасное в повседневной жизни, в непосредственном окружении, общаться по поводу воспринятого, принимать задачу взрослого создавать что-то определенное, подчинять ей свои усилия, до начала деятельности достаточно развернуто формулировать замысел, развивать замысел в процессе деятельности, реализовывать замысел.  Стимулировать чувство радости, удовольствия при восприятии прекрасного.  Формировать устойчивый интерес ко всем видам музыкальной деятельности; умения внимательно и заинтересованно слушать музыкальное произведение, замечать его настроение, следить за динамикой музыкального образа, самостоятельно рассуждать, отвечая на вопросы о содержании и средствах выразительности музыкального произведения, образно передавать музыкальные образы в музыкально-ритмических движениях и пении, передавать музыкальный ритм. |
| Физическое развитие | Формировать умения совершать точные прицельные движения руками, дифференцировать движения правой и левой руки, дифференцировать ведущую руку; точно выполнять мелкомоторные движения, действуя с предметами, в том числе мелкими; согласовывать свои движения с движениями других детей, ориентироваться на заданный темп движений, менять темп движения по сигналу, передавать в движении заданный ритм.  Развивать элементы контроля за своими движениями и движениями сверстников. Стимулировать стремление качественно выполнять действия. Создавать и закреплять целостное психосоматическое состояние. Создавать условия для удовлетворения сенсомоторной потребности. |

**2.2.2. Календарно – тематическое планирование  
 коррекционно-развивающей работы в средней группе**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тема** | **Цель** | **Содержание непосредственно образовательной деятельности** | **Время проведения** |
| Занятие № 1. | 1. Развитие зрительного восприятия.  2. Совершенствование навыков счета.  3. Развитие мышления и речи (активизация и обогащение сло­варного запаса, совершенствование грамматического строя и на­выков связной речи).  4. Развитие внимания и памяти.  5. Развитие общей и мелкой моторики.  6. Совершенствование навыков общения. Воспитание доброже­лательного отношения к окружающим. | * + Встреча с игровым персонажем. Упр. «Комплименты»   + Игровая мотивация – встреча с «Колобком»   + Упр. – беседа «Что видел Колобок в лесу?»   + Упр. «У медведя в корзинке»   + Упр. «Лисичкины задачки»   + Упр. «Придумай новой сказочки конец»   + Упр. «Колобки»   + Упр. «10 слов»   + Упр. «Зеваки»   Ритуал окончания занятия. Рефлексия | 1 неделя ноября |
| Занятие №2. | 1. Развитие зрительного восприятия (цвет, величина, форма).  2. Развитие целенаправленного внимания.  3. Развитие мышления и речи (активизация и обогащение сло­варного запаса, совершенствование грамматического строя и на­выков связной речи).  4. Развитие общей и мелкой моторики.  5. Воспитание нравственно-волевых качеств.  6. Совершенствование навыков общения. Воспитание доброже­лательного отношения к окружающим. | * + Встреча с игровым персонажем. Упр. «Комплименты»   + Упр. «Прятки с медведями»   + Игровая мотивация «Сказочное письмо»   + Упр. «Классификация по величине»   + Динамическая пауза «Игра с Мишуткой»   + Упр. «Какой предмет лишний?»   + Упр. «Продолжи ряд»   + Ритуал окончания занятия. Рефлексия | 2 неделя ноября |
| Занятие №3. | 1. Развитие слухового и зрительного восприятия.  2. Развитие внимания и наблюдательности.  3. Развитие мышления и речи (активизация и обогащение сло­варного запаса, совершенствование грамматического строя и на­выков связной речи).  4. Развитие памяти.  5. Развитие общей и мелкой моторики.  6. Совершенствование навыков общения. Воспитание доброже­лательного отношения к окружающим. | * + Встреча с игровым персонажем. Упр. «Комплименты»   + Упр. «Когда это бывает?»   + Упр. «С какого дерева листок»   + Заучивание стихотворения   + Упр. «Что изменилось?»   + Упр. «Последовательные картинки» - составление рассказов.   + Упр. «Зеваки»   + Ритуал окончания занятия. Рефлексия | 3 неделя ноября |
| Занятие №4. | 1. Развитие слухового и зрительного восприятия.  2. Развитие внимания и памяти.  3. Развитие мышления и речи (активизация и обогащение сло­варного запаса по темам «Осень», «Фрукты», «Овощи»; совершен­ствование грамматического строя и навыков связной речи).  4. Развитие двигательных навыков.  5.Совершенствование коммуникативных навыков. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим. | * + Встреча с игровым персонажем. Упр. «Комплименты»   + Упр. «Времена года»   + Повторение заученного стихотворения   + Упр. «Найди отличия»   + Упр. «Осенние приметы»   + «Фруктово-овощные загадки»   + Упр. «Кто самый внимательный?»   + Ритуал окончания занятия. Рефлексия | 4 неделя ноября |
| Занятие №5. | 1. Развитие зрительного и тактильного восприятия.  2. Развитие внимания и памяти.  3. Развитие мышления и речи (активизация и обогащение сло­варного запаса, совершенствование грамматического строя и на­выков связной речи).  4. Развитие воображения и творческого потенциала.  5. Развитие общей и мелкой моторики.  6. Совершенствование коммуникативных навыков. Воспитание доброжелательного отношения к окружающими. | * + Встреча с игровым персонажем. Упр. «Комплименты»   + Упр. «Запомни и расскажи»   + Упр. «Из чего же, из чего же сделаны наши игрушки?»   + Разучивание стихотворения и рассказывание для персонажа   + Упр. «Что где лежит?»   + Упр. «Дорисуй фигуры»   + Упр. «Наоборот»   + Ритуал окончания занятия. Рефлексия | 1 неделя декабря |
| Занятие № 6. | 1. Развитие слухового и зрительного восприятия.  2. Развитие внимания и памяти.  3. Развитие мышления и речи (активизация и обогащение сло­варного запаса, совершенствование грамматического строя и на­выков связной речи).  4. Развитие мелкой моторики.  5.Совершенствование коммуникативных навыков. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим. | * Встреча с игровым персонажем. Упр. «Комплименты» * Повторение заученного стихотворения * Упр. «Части суток» * Упр. «Строим дом» * Упр. Запомни картинки» * Игра «Ам» * Ритуал окончания занятия. Рефлексия | 2 неделя декабря |
| Занятие № 7. | 1. Развитие зрительного и слухового восприятия.  2. Развитие внимания и памяти.  3. Развитие мышления и речи (активизация и обогащение сло­варного запаса, совершенствование грамматического строя и на­выков связной речи).  4. Развитие общей и мелкой моторики, мимики, пантомимики.  5. Развитие умения согласовывать свои действия с действиями сверстника.  6. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим. | * Встреча с игровым персонажем. Упр. «Комплименты» * Заучивание рифмовки * Упр. «Строим избушку для зайчишек» * Упр. «Ты – мое зеркало» * Упр. «Чего не хватает?» * Упр. «Ну-ка цифры, встаньте в ряд» * Упр. «Пиктограммы» * Упр. «Тяжелый чемодан»   + Ритуал окончания занятия. Рефлексия | 3 неделя декабря |
| Занятие № 8. | 1. Развитие зрительного и слухового восприятия.  2. Развитие внимания и памяти.  3. Развитие мышления и речи (активизация и обогащение сло­варного запаса, совершенствование грамматического строя и на­выков связной речи).  4. Развитие общей и мелкой моторики.  5. Совершенствование навыков общения. Воспитание доброже­лательного отношения к окружающим. | * + Встреча с игровым персонажем. Упр. «Комплименты»   + Повторение заученной рифмовки.   + Упр. «Найди и зачеркни»   + Упр. «Последовательные картинки»   + Заучивание стихотворения   + Упр. «Листопад»   + Упр. «Зевака» * Ритуал окончания занятия. Рефлексия | 4 неделя декабря |
| Занятие № 9. | 1. Развитие слухового и зрительного восприятия.  2. Развитие внимания и памяти.  3. Развитие речи и мышления.  4. Развитие общей и мелкой моторики.  5.Совершенствование коммуникативных навыков. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим. | * Встреча с игровым персонажем. Упр. «Комплименты» * Упр. «Когда это бывает?» * Рассматривание картины «зимний лес» * Упр. «Прилетели птицы» * Упр. «Перепрыгни через ручеек» * Упр. «Дорисуй предметы» * Упр. «разложи по-порядку» * Ритуал окончания занятия. Рефлексия | 1 неделя января |
| Занятие № 10 | 1. Развитие слухового и зрительного восприятия.  2. Развитие внимания и памяти.  3. Развитие речи и мышления.  4. Развитие общей и мелкой моторики.  5. Совершенствование коммуникативных навыков. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим. | * + Встреча с игровым персонажем. Упр. «Комплименты»   + Упр. «Вспоминай»   + Упр. «Запомни и раскрась»   + Упр. «Что сначала, что потом»   + Упр. «Классификация фигур»   + Упр. «Наоборот»   + Ритуал окончания занятия. Рефлексия | 2 неделя января |
| Занятие № 11 | 1. Развитие восприятия (величина, форма, цвет).  2. Развитие внимания и памяти.  3. Развитие речи и мышления.  4. Развитие общей и мелкой моторики.  5.Совершенствование коммуникативных навыков. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим. | * + Встреча с игровым персонажем. Упр. «Комплименты»   + Упр. «Когда это бывает?»   + Упр. «Части суток»   + Упр. «Классификация фигур»   + Упр. «Запомни и построй»   + Упр. «Мы рисуем зиму»   + Игра «Ам»   + Ритуал окончания занятия. Рефлексия | 3 неделя января |
| Занятие № 12 | 1. Развитие слухового и зрительного восприятия.  2. Развитие внимания и наблюдательности.  3. Развитие речи и мышления.  4. Развитие общей и мелкой моторики.  5. Совершенствование коммуникативных навыков. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим. | * + Встреча с игровым персонажем. Упр. «Комплименты»   + Упр. «Мы считаем хором»   + Упр. «Четвертый лишний»   + Упр. «Как играем мы зимой?»   + Составление рассказа по серии сюжетных картин   + Упр. «Снежинки»   + Ритуал окончания занятия. Рефлексия | 1 неделя февраля |
| Занятие № 13 | 1. Развитие слухового и зрительного восприятия.  2. Развитие внимания и памяти.  3. Развитие речи и мышления.  4. Развитие общей и мелкой моторики.  5.Совершенствование коммуникативных навыков. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим. | * + Встреча с игровым персонажем. Упр. «Комплименты»   + Упр. «Мишкины задачки»   + Упр. «Зимние правила»   + Упр. «Чьи детки»   + Упр. «Кто здесь лишний?»   + Упр. «Кто, где живет?»   + Игра «Где мы были, мы не скажем, а что делали - покажем»   + Ритуал окончания занятия. Рефлексия | 2 неделя февраля |
| Занятие № 14 | 1. Развитие слухового и зрительного восприятия.  2. Развитие восприятия и воображения.  3. Развитие внимания и наблюдательности.  4. Развитие речи и мышления.  5. Развитие общей и мелкой моторики.  6.Совершенствование коммуникативных навыков. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим. | * + Встреча с игровым персонажем. Упр. «Комплименты»   + Упр. «Группировка по заданному признаку»   + Упр. «Признаки времен года»   + Упр. «Что это?»   + Упр. «Меньше – больше»   + Игра «Где мы были, мы не скажем, а что делали - покажем»   + Ритуал окончания занятия. Рефлексия | 3 неделя февраля |
| Занятие № 15 | 1. Развитие слухового и зрительного восприятия.  2. Развитие внимания и памяти.  3. Развитие речи и мышления.  4. Развитие общей и мелкой моторики.  5. Развитие эмоциональной сферы.  6.Совершенствование коммуникативных навыков, воспитание волевых качеств. | * + Встреча с игровым персонажем. Упр. «Комплименты»   + Упр. «Каких фигур больше?»   + Упр. «Запомни предметы»   + Упр. «Закончи предложения»   + Упр. «Разложи по порядку»   + Игра «Замри!»   + Ритуал окончания занятия. Рефлексия | 4 неделя февраля |
| Занятие № 16 | 1. Развитие слухового и зрительного восприятия.  2. Развитие внимания и наблюдательности.  3. Развитие речи, мышления и воображения.  4. Развитие общей и мелкой моторики.  5. Развитие умения согласовывать свои действия с действиями партнеров по общению.  6. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим. | * + Встреча с игровым персонажем. Упр. «Комплименты»   + Упр. «Времена года»   + Упр. «Что лишнее?»   + Упр. «Нарисуй подходящий предмет»   + Упр. «Нарисуй подходящую фигуру»   + Упр. «Раскрась картинку»   + Упр. «Зеркало»   + Ритуал окончания занятия. Рефлексия | 1 неделя марта |

**2.3 СТАРШАЯ ГРУППА**

**2.3.1 Развивающая работа и психологическая коррекция.**

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательная область | Задачи |
| Социально – коммуникативное развитие | Стабилизировать эмоциональный фон.  Развивать способность к осознанию своих эмоциональных состояний, настроения, самочувствия.  Повышать чувство защищенности, формировать приемы преодоления психоэмоционального напряжения.  Создавать условия для осознания ребенком собственных переживаний, снижения отчужденности. Содействовать проявлению взаимопонимания, осовоению позитивных средств самовыражения.  Вызывать инициирование поддержки, помощи, сопереживание и стремление содействовать, понять причины эмоциональных состояний, радовать других, быть полезным.  Развивать понимание важности нравственного поведения, осознание последствий нарушения/соблюдения норм и правил.  Стимулировать самостоятельное преодоление трудностей в деятельности, стремление выполнять нормы и правила, относить содержащиеся в них требования к себе, организовывать в соответствии с ними свое поведение; стимулировать желание исправиться при нарушении норм и правил поведения.  Формировать умения устанавливать продуктивные контакты со взрослыми и сверстниками, как со знакомыми, так и с незнакомыми, выражая содержание общения разнообразными способами; вступать в диалогическое общение, понимать разнообразные инициативные обращения и адекватно на них реагировать, передавать содержание диалога в инициативных репликах; вступать в речевое общение разными способами: сообщать о своих впечатлениях, переживаниях, задавать вопросы, побуждать партнера к совместной деятельности; дифференцированно, выразительно использовать вербальные и невербальные средства в разных ситуациях, говорить спокойно, с умеренной громкостью, доброжелательно; проявлять доброжелательность, неконфликтность; самостоятельно разрешать конфликтные ситуации, используя конструктивные способы и прибегая к помощи взрослых только в исключительных случаях; договариваться, изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации, проявлять уважение и внимание к собеседнику, обосновывать свое согласие и несогласие с действиями партнера, соблюдать нормы речевого этикета, использовать индивидуализированные формулы речевого этикета за счет приращения к ним мотивировок.  Развивать внеситуативно-познавательную форму общения со взрослыми и формировать внеситуативно-деловую форму общения со сверстниками. |
| Познавательное развитие | Развивать разнообразные познавательные интересы; стремление понять суть происходящего, установить причинно-следственные связи; способность замечать несоответствия, противоречия в окружающей действительности, самостоятельно их разрешать, использовать и изготавливать карты-модели, классифицировать объекты по нескольким критериям: функции, свойствам, качествам, происхождению; объяснять некоторые зависимости, например, свойств материала, из которого изготовлен предмет, и функции предмета, назначение бытовых предметов, облегчающих труд человека, обеспечивающих передвижение, создающих комфорт; выделять существенные признаки, лежащие в основе родовых обобщений.  Развивать адекватное эмоциональное реагирование на события, описанные в тексте; способность давать эмоциональную оценку персонажам и мотивировать ее, исходя из логики их поступков; самостоятельно предлагать варианты содействия персонажам; различать эмоциональную (красивый/некрасивый) и моральную (добрый/злой, хороший/плохой) оценку персонажей; с помощью взрослого проникать в сферу переживаний и мыслей героев, объяснять мотивы поступков персонажей; использовать в речи сравнения, эпитеты, элементы описания из текстов в повседневной жизни, игре; соотносить содержание прочитанного взрослым произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом.  Стимулировать переживания, разнообразные по содержанию в процессе слушания произведений художественной литературы. |
| Речевое развитие | Развивать навыки диалогического общения.  Учить объяснять некоторые зависимости, задавать вопросы причинно-следственного характера, формулировать выводы, отражать в речи эмоциональные состояния, моральные и этические оценки. Формировать умение точно выражать свои мысли. |
| Художественно – эстетическое развитие | Стимулировать яркие, глубокие переживания при восприятии художественных произведений.  Формировать умения выразительно отражать образы художественных произведений, творчески используя речевые и неречевые средства, в том числе эпитеты, сравнения, метафоры, движения, позы, мимику, интонацию; рассказывать о своих эмоциональных переживаниях. Замечать и понимать эмоциональные проявления в разных жанрах произведений; понимать средства выразительности, используемые авторами произведений для передачи эмоций.  Развивать творческое отношение к действительности; способность создавать и воплощать замысел, развернуто формулировать его до начала деятельности, совершенствовать в процессе изображения, отбирать средства в соответствии с замыслом.  Развивать устойчивый интерес к разным видам музыкальной деятельности; творческое отношение к исполнительству; умения создавать выразительные оригинальные образы, передавать настроение, импровизировать в разных видах музыкальной деятельности.  Формировать умения понимать и развернуто объяснять смену настроения в музыкальном произведении, динамику музыкального образа и средства его воплощения; выполнять движения качественно, самостоятельно, технично, ритмично, выразительно; осуществлять самоконтроль. |
| Физическое развитие | Формировать умения точно выполнять разнообразные прицельные движения, действовать сопряжено и поочередно правой и левой рукой.  Создавать и закреплять целостное психосоматическое состояние.  Создавать условия для удовлетворения сенсомоторной потребности. |

**2.3.2 Календарно – тематическое планирование  
 коррекционно-развивающей работы в старшей группе**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тема** | **Цель** | **Содержание непосредственно образовательной деятельности** | **Время проведения** |
| Занятие № 1. | 1. Развитие слухового и зрительного восприятия.  2. Развитие целенаправленного внимания и наблюдательности.  3. Развитие слуховой и зрительной памяти.  4. Совершенствование навыков счета.  5. Развитие мышления и речи (активизация и обогащение сло­варного запаса, совершенствование грамматического строя и на­выков связной речи).  6. Развитие общей и мелкой моторики.  7.Совершенствование коммуникативных навыков. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим. | * + Встреча с игровым персонажем. Упр. «Комплименты»   + Мотивация – путешествие в сказку   + Рассматривание иллюстраций к сказке «Маша и медведь»   + Упр. «Найди, зачеркни, сосчитай»   + Упр. «Дикие животные – домашние животные»   + Упр. «Построим домик»   + Динамическая пауза   + Упр. «Выбери дорожку»   + Ритуал окончания занятия. Рефлексия | 1 неделя ноября |
| Занятие №2. | 1. Развитие слухового и зрительного восприятия.  2. Развитие внимания и наблюдательности.  3. Совершенствование элементарных математических представ­лений.  4. Развитие мышления и речи (расширение и активизация сло­варного запаса, совершенствование грамматического строя и на­выков связной речи).  5. Развитие общей и мелкой моторики.  6.Совершенствование коммуникативных навыков. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим. | * + Встреча с игровым персонажем. Упр. «Комплименты»   + Мотивация – «Сказочники: новый конец старой сказки»   + Упр. «Теремки»   + Упр. «Мышкина задачка»   + Упр. «Соедини точки по порядку»   + Игра «Зайцы и волк»   + Упр. «Лисичкины задачки»   + Упр. «Грибы и шишки»   + Ритуал окончания занятия. Рефлексия | 2 неделя ноября |
| Занятие №3. | 1. Развитие слухового и зрительного восприятия.  2. Развитие внимания и наблюдательности.  3. Развитие зрительной и слуховой памяти.  4. Развитие мышления и речи (активизация и обогащение сло­варного запаса, совершенствование грамматического строя и на­выков связной речи).  5. Развитие общей и мелкой моторики.  6. Совершенствование коммуникативных навыков. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим. | * + Встреча с игровым персонажем. Упр. «Комплименты»   + Упр. Запомни фигуры и знаки»   + Упр. «Дом и сад»   + Упр. «Задачка»   + Упр. «Кто самый внимательный»   + Упр. «Раздели и собери: часть и целое»   + Ритуал окончания занятия. Рефлексия | 3 неделя ноября |
| Занятие №4. | 1. Развитие слухового и зрительного восприятия.  2. Развитие внимания и памяти.  3. Развитие мышления и речи (расширение и активизация сло­варного запаса, совершенствование грамматического строя и на­выков связной речи).  4. Развитие общей и мелкой моторики.  5. Совершенствование мотивационной сферы общения и ком­муникативных навыков. Воспитание доброжелательного отноше­ния к окружающим. | * + Встреча с игровым персонажем. Упр. «Комплименты»   + Упр. «Осенние приметы»   + Упр. «Найди, дорисуй, зачеркни»   + Разучивание стихотворения   + Рассматривание картины   + Упр. «Перелетные птицы»   + Упр. «Любимое животное»   + Ритуал окончания занятия. Рефлексия | 4 неделя ноября |
| Занятие №5. | 1. Развитие слухового и зрительного восприятия.  2. Развитие внимания и наблюдательности.  3. Развитие мышления и речи (расширение и активизация сло­варного запаса, совершенствование грамматического строя и на­выков связной речи).  4. Развитие общей и мелкой моторики.  5. Совершенствование коммуникативных навыков. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим. | * + Встреча с игровым персонажем. Упр. «Комплименты»   + Упр. «закончи предложение»   + Упр. «Четвертый лишний»   + Упр. «Сходства и различия»   + Упр. «Найди ворон»   + Упр. «Стихотворные задачки»   + Упр. «Продолжи ряд»   + Игра «Пятнашки по кругу»   + Ритуал окончания занятия. Рефлексия | 1 неделя декабря |
| Занятие № 6. | 1. Развитие слухового и зрительного восприятия.  2. Развитие внимания и памяти.  3. Развитие мышления и речи (расширение и активизация сло­варного запаса, совершенствование грамматического строя и на­выков связной речи).  4. Развитие общей и мелкой моторики.  5. Совершенствование коммуникативных навыков. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим. | * Встреча с игровым персонажем. Упр. «Комплименты» * Упр. «Времена года» * Упр. «Раскрась зонтик» * Упр. «Найди фигуру, поставь знак» * Упр. «Стихотворная задачка» * Упр. «Последовательные картинки» * Упр. «пожалуйста * Ритуал окончания занятия. Рефлексия | 2 неделя декабря |
| Занятие № 7. | 1. Развитие слухового и зрительного восприятия.  2. Развитие внимания и памяти.  3. Развитие мышления и речи (активизация и расширение сло­варного запаса, совершенствование грамматического строя и на­выков связной речи).  4. Развитие общей и мелкой моторики.  5.Совершенствование коммуникативных навыков. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим. | * Встреча с игровым персонажем. Упр. «Комплименты» * Упр. «Запомни и нарисуй» * Упр. «Рассказы – загадки» * Упр. «Расскажи о предмете» * Упр. «Раскрась то, что нравится» * Упр. «Вкусная задачка» * Упр. «Сказочные герои»   + Ритуал окончания занятия. Рефлексия | 3 неделя декабря |
| Занятие № 8. | 1. Развитие слухового и зрительного восприятия.  2. Развитие внимания и памяти.  3. Развитие мышления и речи (активизация и расширение сло­варного запаса, совершенствование грамматического строя и на­выков связной речи).  4. Развитие общей и мелкой моторики.  5. Совершенствование коммуникативных навыков. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим. | * + Встреча с игровым персонажем. Упр. «Комплименты»   + Упр. «Разминка для ума»   + Упр. «Четвертый лишний»   + Упр. «Рассмотри, запомни, назови»   + Упр. «Слушай и рисуй»   + Упр. «Последовательные картинки»   + Игра «Пятнашки по кругу» * Ритуал окончания занятия. Рефлексия | 4 неделя декабря |
| Занятие № 9. | 1. Развитие внимания и восприятия.  2. Совершенствование навыков монологической и диалогичес­кой речи.  3. Развитие мимики и пантомимики.  4. Развитие фантазии и воображения.  5. Развитие способности к глубокому образному мышлению, установлению причинно-следственных связей.  6. Развитие творческих способностей и коммуникативных на­выков.  7. Формирование эмоционально-волевой сферы и этических представлений. | * Ритуал вхождения в сказочную страну * Рассказывание сказки Ш. Перро «Красная шапочка» (с заменой персонажей) * Инсценирование «правильной сказки» с помощью кукол настольного театра * Упр. «Закончи предложение – твой конец истории» * Ритуал окончания занятия. Рефлексия. Выход из сказочной страны. | 1 неделя января |
| Занятие № 10 | 1. Развитие внимания и восприятия.  2. Совершенствование навыков монологической и диалогичес­кой речи.  3. Развитие мимики и пантомимики.  4. Развитие фантазии и воображения.  5. Развитие способности к глубокому образному мышлению, установлению причинно-следственных связей.  6. Развитие творческих способностей и коммуникативных на­выков.  7. Формирование эмоционально-волевой сферы и этических представлений. | * Ритуал вхождения в сказочную страну * Сочиняем старую сказку на новый лад «Красная шапочка» * Инсценировка сказки с помощью кукол. * Упр. «Рисуем радость». * Выставка работ. Рефлексия   + Ритуал окончания занятия. Рефлексия. Выход из сказочной страны | 2 неделя января |
| Занятие № 11 | 1. Развитие внимания и восприятия.  2. Совершенствование навыков монологической и диалогичес­кой речи.  3. Развитие мимики и пантомимики.  4. Развитие фантазии и воображения.  5. Развитие способности к глубокому образному мышлению, установлению причинно-следственных связей.  6. Развитие творческих способностей и коммуникативных на­выков.  7. Формирование эмоционально-волевой сферы и этических представлений. | * + Ритуал вхождения в сказочную страну   + Упр. «Ходит сказочка по кругу»   + Рассказывание сказки «Обида»   + Игра «Мышь и мышеловка»   + Ритуал окончания занятия. Рефлексия.   + Выход из сказочной страны | 3 неделя января |
| Занятие № 12 | 1. Развитие внимания и восприятия.  2. Совершенствование навыков монологической и диалогичес­кой речи.  3. Развитие мимики и пантомимики.  4. Развитие фантазии и воображения.  5. Развитие способности к глубокому образному мышлению, установлению причинно-следственных связей.  6. Развитие творческих способностей и коммуникативных на­выков.  7. Формирование эмоционально-волевой сферы и этических представлений. | * + Ритуал вхождения в сказочную страну   + Упр. «Моя сказочная история»   + Упр. «Салют»   + Ритуал окончания занятия. Рефлексия. Выход из сказочной страны | 1 неделя февраля |
| Занятие № 13 | 1. Развитие внимания и восприятия.  2. Совершенствование навыков монологической и диалогичес­кой речи.  3. Развитие мимики и пантомимики.  4. Развитие фантазии и воображения.  5. Развитие способности к глубокому образному мышлению, установлению причинно-следственных связей.  6. Развитие творческих способностей и коммуникативных на­выков.  7. Формирование эмоционально-волевой сферы и этических представлений. | * + Ритуал вхождения в сказочную страну   + Чтение сказки «Лиса и журавль»   + Инсценировка сказки   + Упр. «Определи на ощупь»   + Ритуал окончания занятия. Рефлексия. Выход из сказочной страны. | 2 неделя февраля |
| Занятие № 14 и 15 | 1. Развитие внимания и восприятия.  2. Совершенствование навыков монологической и диалогичес­кой речи.  3. Развитие мимики и пантомимики.  4. Развитие фантазии и воображения.  5. Развитие способности к глубокому образному мышлению, установлению причинно-следственных связей.  6. Развитие творческих способностей и коммуникативных на­выков.  7. Формирование эмоционально-волевой сферы и этических представлений. | * + Ритуал вхождения в сказочную страну «Волшебный цветок»   + Упр. «Я – сказочный герой»   + Проблемная ситуация.   + Упр. «Я спешу на помощь»   + Игра «Колечко»   + Ритуал окончания занятия.   + Рефлексия. Выход из сказочной страны. | 3 неделя февраля |
| Занятие № 16 | 1. Развитие внимания и восприятия.  2. Совершенствование навыков монологической и диалогичес­кой речи.  3. Развитие мимики и пантомимики.  4. Развитие фантазии и воображения.  5. Развитие способности к глубокому образному мышлению, установлению причинно-следственных связей.  6. Развитие творческих способностей и коммуникативных на­выков.  7. Формирование эмоционально-волевой сферы и этических представлений. | * + Ритуал вхождения в сказочную страну   + Чтение р.н.с. «Гуси-лебеди»   + Инсценирование отрывка сказки   + Упр. «Я – взрослый»   + Ритуал окончания занятия. Рефлексия | 4 неделя февраля |

**2.4 ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА.**

**2.4.1. Развивающая работа и психологическая коррекция.**

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательная область | Задачи |
| Социально – коммуникативное развитие | Стабилизировать эмоциональный фон.  Развивать способность к осознанию своих эмоциональных состояний, настроения, самочувствия.  Повышать чувство защищенности, формировать приемы преодоления психоэмоционального напряжения.  Развивать чувство собственного достоинства.  Создавать условия для осознания собственных переживаний, снижения отчужденности.  Стимулировать взаимопонимание, содействовать освоению позитивных средств самовыражения.  Развивать потребность в проявлении ответственности, настойчивость, стремление быть аккуратным, старательным; способность самостоятельно разрешать проблемы в деятельности, обращаясь за помощью в ситуациях реальных затруднений; адекватно реагировать на эмоциональные состояния других людей, сопереживать.  Формировать четкие, обобщенные, информативные представления об эмоциях и чувствах; умения анализировать и оценивать свои поступки и поступки других людей, результаты своей деятельности; замечать и исправлять ошибки для повышения качества результата; замечать и называть эмоциональные состояния людей, нюансы их переживания и выражения, отражая в развернутой речи; понимать и объяснять причины их возникновения и приемы преодоления отрицательных переживаний, опираясь на свой опыт, опыт литературных персонажей, мнение и рассказы взрослого; самостоятельно различать эмоциональные особенности и состояния людей по фотографии, описанию в тексте, наблюдению; понимать важность эмпатии, применять приемы поддержания родственных связей, точно следовать образцу, обследовать его перед началом деятельности, задавать взрослому уточняющие вопросы, добиваться соответствия результата образцу, ориентироваться на способ действия в соответствии с требованиями взрослого («как надо делать»), оценивать результат на основе соответствия с образцом, замечать и исправлять ошибки; проявлять самоконтроль повсеместно как в практической, так и в умственной деятельности; объяснять необходимость самоконтроля, использовать разнообразные приемы самоконтроля в зависимости от задач или содержания, условий деятельности; мотивировать свою самооценку, ориентируясь на представления о себе.  Развивать адекватную дифференцированную устойчивую самооценку, адекватный уровень притязаний. |
| Познавательное развитие | Поощрять проявления разнообразных познавательных интересов, стремление при восприятии нового понять суть происходящего, установить причинно-следственные связи.  Стимулировать вопросы причинно-следственного характера.  Формировать умения планировать разные виды познавательной деятельности; развернуто отражать в речи впечатления, познавательные чувства, сделанные выводы; соотносить вопросы и ответы с системой имеющихся знаний, представлений и суждений.  Развивать стремление ставить познавательные задачи, экспериментировать, в том числе самостоятельно, для получения нового знания, решения проблемы; способность к мысленному экспериментированию, рассуждениям, выдвижению и проверке гипотез; способность применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и самим ребенком, творчески их преобразовывать; замечать и пытаться разрешить несоответствия, противоречия в окружающей действительности; самостоятельно использовать систему обследовательских действий для выявления свойств и качеств предметов в процессе решения задач.  Развивать способность понимать эмоциональные состояния, мотивы и последствия поступков героев произведений; развернуто выражать в речи сопереживание героям произведений; давать эмоциональную оценку персонажам и мотивировать ее, исходя из логики их поступков; различать эмоциональную (красивый/некрасивый) и моральную (добрый/злой, хороший/плохой) оценку персонажей; предлагать варианты содействия персонажам; выражать интерес к душевным переживаниям героев, демонстрировать сопричастность к этому состоянию, находить аналогии в реальной жизни. Улавливать эмоциональный подтекст произведения, проникать в авторский замысел, осознавать свое собственное отношение к героям; обращать внимание на язык произведения, авторские приемы создания образов; уместно употреблять в своей речи эпитеты, сравнения, образные выражения из произведений художественной литературы. |
| Речевое развитие | Развивать навыки диалогического общения.  Учить отражать в речи суть происходящего, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать разнообразные вопросы причинно-следственного характера, осуществлять развернутое речевое планирование в разных видах деятельности, развернуто отражать в речи впечатления, эмоции, моральные и эстетические оценки; формировать в речи познавательные задачи. |
| Художественно – эстетическое развитие | Формировать умения использовать критерии эмоционально-эстетической оценки произведений, подробно анализировать произведения, высказывать свои эмоционально-эстетические суждения и аргументировать их; адекватно, ярко, глубоко реагировать на произведения; рассказывать о своих эмоциональных переживаниях; понимать средства выразительности, используемые авторами произведений для передачи эмоций; создавать оригинальные замыслы, выразительно отражать художественные образы в разных видах деятельности; развернуто формулировать замысел до начала деятельности, совершенствовать его в процессе изображения, отбирать средства в соответствии с замыслом, воплощать его в соответствии с содержанием запланированного, творчески преобразовывать знакомые способы художественно-творческой деятельности.  Стимулировать потребность в творческом самовыражении.  Развивать устойчивый интерес к разным видам музыкальной деятельности.  Формировать умения определять жанр музыкального произведения; понимать и объяснять смену настроения в музыкальном произведении, динамику музыкального образа и средства его воплощения; выполнять движения, в том числе со сложным ритмическим рисунком, качественно, самостоятельно, технично, ритмично, выразительно; осуществлять самоконтроль, создавать выразительные оригинальные музыкальные образы, передавать настроение, нюансировать музыкальные произведения, импровизировать с использованием специфического «языка музыки»; согласовывать свои действия с действиями других детей в коллективных формах музыкальной деятельности.  Поощрять стремление совершенствовать свое исполнительство; получать знания в отношении жанров, средств выразительности, композиторов и исполнителей; задавать соответствующие вопросы взрослому. |
| Физическое развитие | Формировать точные, четкие и координированные мелкомоторные движения, как знакомые, так и новые, по показу и инструкции; умения последовательно выполнять сложные движения по образцу, словесной инструкции, плану, создавать творческое сочетание.  Развивать двигательное воображение. Создавать и закреплять целостное психосоматическое состояние.  Создавать условия для удовлетворения сенсомоторной потребности. |

**2.4.2. Календарно – тематическое планирование  
 коррекционно-развивающей работы в подготовительной к школе группе.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема** | **Цель** | **Содержание непосредственно образовательной деятельности** | **Время проведения** | |
| Занятие № 1. | 1. развитие логического мышления, речи и памяти 2. расширение словарного запаса 3. развитие внимания и зрительной памяти 4. релаксация и развитие воображения | . Игра «Подбери парную картинку"   * + Игра «Овощи»   + Игра «Запомни картинки"   + Упр. «Порхание бабочки" | | 1 неделя ноября |
| Занятие №2. | * + 1. развитие внимания     2. расширение словарного запаса   3. развитие зрительной памяти, внимания, логического мышления и речи.  4. релаксация и развитие воображения | * + Игра «Поставь пальчик"   + Игра «Фрукты»   + Игра «Выложи картинки по порядку, найди лишнюю картинку".   + Упр. «Тихое озеро". | | 1 неделя ноября |
| Занятие №3. | * + 1. развитие эмоционально-выразительных движений     2. стимуляция внимания.     3. развитие зрительного восприятия, внимания, мышления и речи релаксация и развитие воображения. | * + Игра «Изобрази явление"   + Игра «Чем похожи и чем отличаются?»   + Игра «Вспомни движения, соответствующие явлениям".   + Упр.»Иолетвымоко в небе". | | 2 неделя ноября |
| Занятие №4. | * + 1. Развитие восприятия и памяти, активизация словарного запаса.     2. Развитие внимания, мышления, речи.   3. Релаксация и развитие воображения. | * + Игра «Кто наблюдательнее»   + Игра «Будь внимателен".   + Игра «Подбери пару к слову"   + Упр. «Путешествие в волшебный лес" | | 2 неделя ноября |
| Занятие №5. | * + 1. Развитие мышления и речи     2. Развитие воображения, эмоционально-выразительных движений     3. Расширение объёма памяти и развитие внимания     4. Релаксация и развитие воображения | * + Игра «Что это? Кто это?»   + Игра «Позы"   + Задание «Выложи цифры так, как только что видел" | | 3 неделя ноября |
| Занятие № 6. | * + - 1. Расширение словарного запаса, развитие внимания.       2. Воспитание способности к согласованному взаимодействию.       3. Развитие логического мышления       4. Развитие внимание, навыков произвольного поведения, волевых качеств.       5. Релаксация и развитие воображения. | * Игра «Звери". * Задание «Разложи карточки" * Игра «Лиса с листами и сокол" * Упр. «Плывём в облаках" | | 4 неделя ноября |
| Занятие № 7. | 1. Развитие навыков анализа и синтеза. 2. Увеличение объёма памяти и развитие внимания. 3. Релаксация и развитие воображения. | * + Задание «Разложи картинки по группам"   + Игра «Слушай хлопки"   + Задание «Выложи буквы так, как только что видел"   + Упр «Отдых на море" | | 1 неделя декабря |
| Занятие № 8. | 1. Развитие зрительного восприятия, внимания, мышления и речи. 2. Развитие внимания и зрительной памяти 3. Развитие мыслительные процессов (эмпирического обобщения) 4. Релаксация и развитие воображения | * Игра «Чем похожи и чем отличаются?» * Игра «Поезд" * Задание «Закрой лишнюю картинку" * Упр. «Тихое озеро» | | 1 неделя декабря |
| Занятие № 9. | 1. Развитие мышления и речи. 2. Расширение словарного запаса 3. Развитие слухового внимания , памяти и мышления. 4. Релаксация и развитие воображения. | * Игра «Что это?» * Игра «Посуда" * Задание «Нарисуй и зачеркни" * Упр. «Порхание бабочки" | | 2 неделя декабря |
| Занятие № 10 | 1. Развитие логического мышления, речи и памяти. 2. Развитие внимания и памяти 3. Развитие воображения, образного мышления, мелкой моторики. | * + Игра «Подбери парную картинку"   + Игра «Будь внимателен"   + Задание «Выложи круги"   + Игра «На что это похоже?» | | 2 неделя декабря |
| Занятие № 11 | 1. Развитие логического мышления, умение сравнивать фигуры. 2. Развитие мелкой моторики 3. Расширение объёма памяти, развитие внимание 4. Релаксация и развитие воображения | * + Задание «Подбери четвёртую фигуру"   + Игра «Палочки"   + Задание «Какой буквы не стало?»   + Упр. «Необычная радуга". | | 3 неделя декабря |
| Занятие № 12 | 1. Развитие восприятия и памяти, активизация словарного запаса. 2. Развитие воображения, эмоционально-выразительных движений. 3. Развитие внимания и логического мышления. | * + Задание «Назови три предмета белого, синего, красного цвета"   + Игра «Позы"   + Задание «Анализируем ряды"   + Упр»Воздушный шарик" | | 4 неделя декабря |
| Занятие № 13 | 1. Развитие мышления и речи 2. Расширение словарного запаса, развитие внимания. 3. Развитие слухового внимания, памяти и мышления. 4. Релаксация, развитие воображения. | * + Игра «Что это?»   + Игра «Танспорт"   + Задание «Нарисуй и зачеркни".   + Упр. «Что мы представляем, когда слушаем музыку» | | 1 неделя января |
| Занятие № 14 | 1. Расширение объёма внимания, развития мышления и навыков послогового чтения. 2. Стимуляция внимания, развитие умения быстро и точно реагировать на сигнал. 3. Развитие восприятия и памяти, активизация словарного запаса. 4. Релаксация и развитие воображения. | * + Задание «Читаем слоги, складываем слова"   + Игра «Будь внимателен"   + Задание «Назови предметы, похожие на круг, квадрат, треугольник»   + Упр. «Полет высоко в небе» | | 2 неделя января |
| Занятие №15 | 1. Развитие целенаправленного внимания, зрительной памяти, логического мышления и речи. 2. Расширение словарного запаса, развитие внимания, воспитание способности к согласованному взаимодействию. 3. Развитие мышления и речи. 4. Релаксация и развитие воображения. | * + Игра «Выложи картинки по порядку"   + Игра «Зимующие птицы»   + Игра «Что к чему подходит"   + Упр. «Отдохнем" | | 3 неделя января |
| Занятие № 16 | 1. Развитие навыков анализа и синтеза. 2. Развитие слухового внимания, способности к волевому управлению поведением. 3. Развитие воображения, образного мышления, мелкой моторики. | * + Задание «Разложи картинки по группам"   + Игра «Слушай хлопки"   + Задание «Дорисуй, чтобы получилась картинка" | | 1 неделя февраля |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Занятие 17 | 1. Развитие логического мышления 2. Развитие восприятия и памяти, активизация словарного запаса 3. Релаксация, развитие воображения. | - Задание «Расставь знаки"  - Игра «Кто назовёт больше предметов" 2 неделя  - Упр. «Отдых" февраля |
| Занятие 18 | 1. Развитие внимания. 2. Развитие моторно-слуховой памяти. 3. Развитие речи и мышления. 4. Релаксация и развитие воображения | - Игра «Поставь пальчик"  - Игра «Запомни своё место» 3 неделя  - Игра «Придумай загадку" февраля  - Упр. «Тихое озеро». |
| Занятие 19 | 1. Развитие внимания и логического мышления 2. Развитие воображения, внимания и памяти 3. Развитие образного мышления, мелкой моторики 4. Снижение напряжённости и возбуждения | - Игра «Самый смекалистый" 4 неделя  - Игра «Позы" февраля  - Задание «Дорисуй, чтобы получилось  сюжетная картинка"  - Игра «Слушай своё имя" |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Занятие 20 | 1. Развитие мышления и речи 2. Расширение словарного запаса, развитие внимания 3. Развитие произвольного внимания и слуховой памяти. 4. Релаксация и развитие воображения | - Игра «Картинки-загадки" 1 неделя  -Игра «Инструменты" марта  - Задание «Запиши буквы, как запомнил"  - Упр. «Тихое озеро" |
| Занятие 21 | 1. Развитие восприятия и памяти,   2.Развитие слухового внимания, произвольности и самоконтроля.  3. Расширение объёма памяти и развитие внимания  4. Релаксация и развитие воображения. | - Задание «Кто или что может быть 2 неделя  Высоким, холодным, коротким, твёрдым, марта  Жидким.»  - Игра «Запретное число"  - Задание «Выложи буквы так, как только  Что видел"  - Упр. «Необычная радуга" |
| Занятие 22 | 1. Развитие слухового внимания 2. Развитие восприятия, мышления, выразительных движений 3. Расширение объёма внимания 4. Релаксация и развитие воображения | - Игра «Угадай игрушку" 3 неделя  - Игра «Слушай хлопки" марта  - Задание «Найди два одинаковых числа"  - Упр. «Отдохнем" |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Занятие 23 | 1. Развитие мышления, воображения и речи 2. Развитие слухового внимания, памяти и мышления 3. Релаксация и развитие воображения | - Задание «Составь предложение по двум 4 неделя  Картинкам марта  - Игра «Перелетные птицы"  - Задание «Нарисуй и зачеркни"  - Упр. «Музыкальная шкатулка» |
| Занятие 24 | 1. Развитие мышления и речи 2. Развитие воображения, эмоционально-выразительных движений, внимания и памяти 3. Расширение объёма внимания развитие мыслительных способностей 4. Релаксация и развитие воображения | - Игра «Логический поезд»  - Игра «Позы" Апрель  - Задание «Зашифрованные слова"  - Упр. «Плывём в облаках» |
| Занятие 25 | 1. Развитие мыслительных способностей 2. Стимуляция внимания, развитие умения быстро и точно реагировать на сигнал. 3. Развитие восприятия и мелкой моторики 4. Релаксация и развитие воображения | - Игра «Отвечаем быстро" Апрель  - Игра «Будь внимателен»  - Задание «Чистый лист»  - Упр. «Отдых на море» |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Занятие 26 | 1. Расширение объёма внимания, развитие мыслительных способностей 2. Развитие навыков произвольного поведения 3. Развитие внимания, зритетельной памяти и мелкой моторики 4. Релаксация, развитие дыхания, воображения | - Задание «Расшифруй слова" Май  - Игра «Филя, где ты?»  - Задание «Запомни и нарисуй"  - Упр. «Воздушный шарик» |
| Занятия 27 | Снять страх перед школой, облегчить будущую адаптацию к школе. | Игра «Школа" (в двух частях)  1-ая часть «Школа для животных" Май  2-ая часть «Школа для людей". |

**Консультативная деятельность**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Содержание мероприятий | Срок выполнения | Примечание |
| **С родителями воспитанников**  1.Психологическое консультирование родителей.  2. Консультирование для родителей «Способности и профессия»  **С педагогами**  1.Психологическое консультирование педагогического состава.  2. Консультирование педагогического состава «Возрастные кризисы». | 1 раз в неделю в течение учебного года  Декабрь  Январь  Октябрь | Достижение взаимопонимания  о причинах возникновения  проблем и путей их преодоления.  Выявление у детей способностей к будущей профессии.  Нормализация психологического климата в группе  Гармонизация взаимоотношения ребенок - взрослый |

**Психолого-педагогическое просвещение и профилактика**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Содержание мероприятий | Срок выполнения | Примечание |
| **С воспитанниками**  1. Работа в проекте.  **С родителями воспитанников**  1. Участие в родительских собраниях  2. Участие в работе:  - «Кризис трех лет»  -«Как приучить ребенка к порядку»  - «Как научить ребенка слушаться»  - «Темперамент ребенка»  -«Как выбрать книжку для ребенка»  - «Подготовка к школе».  **С педагогами**  1. Работа  с педагогами ДОУ по профилактике эмоционального выгорания | В течение года  В течение года  Сентябрь  Октябрь  Ноябрь  Март  Апрель  Май  В течение года | Выявление задатков и развитие способностей у детей  Повышение уровня информированности родителей в вопросах психического развития ребенка.  Повышения уровня родительской компетентности и, как следствие, успешной социализации воспитанников ДОУ  Снятие психоэмоционального напряжения у педагогических работников детского сада |

**III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ  
 3.1. Учебно – методическое и информационное обеспечение программы.**

Кабинет педагога-психолога оборудован таким образом чтобы способствовать реализации трех основных функций: диагностической, коррекционно-развивающей и релаксационной.

Созданная пространственно – предметная среда, позволяет обеспечить психологический комфорт для каждого ребёнка, создать возможности для развития познавательных процессов, речи и эмоционально – волевой сферы.

Зона для проведения коррекционно – развивающих индивидуальных и групповых занятий хорошо освещена и включает в себя:

* магнитная доска;
* столы детские;
* стулья детские;
* песочница с подсветкой.

Консультативная зона включает в себя:

* Рабочий стол педагога – психолога;
* Шкаф для хранения документов;
* Документы, регламентирующие деятельность педагога – психолога;
* Набор диагностических методик;

В кабинете педагога-психолога также имеются:

* Игрушки, способствующие установлению контакта с детьми;
* Комплексы наглядных материалов для психолого-педагогического обследования детей разных возрастных групп.
* Шкаф для хранения игрушек, наглядных пособий, дидактических игр.

***3.3.Приложение:* результаты мониторинга (в форме диаграмм, таблиц и пр.) и пр.**